



COMUNICATO STAMPA

Verona 25 luglio 2007

Il 27 e 28 luglio alle ore 21.15 in Corte Mercato Vecchio la Compagnia teatrale del Teatro Scientifico–Teatro/Laboratorio presenta “Una vedova poco scaltra” di Paolo Puppa da Carlo Goldoni con Isabella Caserta per la regia di Luca Caserta.

Nell’ambito dell’Estate Teatrale Veronese la Compagnia Teatro Scientifico-Teatro/Laboratorio propone il 27 e 28 luglio alle ore 21.15 in Corte Mercato Vecchio “Una vedova poco scaltra” di Paolo Puppa da Carlo Goldoni con Isabella Caserta, Jana Balkan e Maurizio Perugini per la regia di Luca Caserta.

La rappresentazione, liberamente ispirata alla commedia goldoniana “La vedova scaltra”, si svolge in un’atmosfera rarefatta e sospesa – dove la realtà è filtrata, come vista attraverso una sfera di cristallo o una palla di vetro – nella quale la vicenda di Rosaura rivive sotto forma di flash-back nei ricordi di un’anziana vedova (figura che apre e chiude la messinscena), che rievoca la propria giovinezza inquieta, alla ricerca di un secondo marito. Il ‘700 lagunare viene trasportato in uno spazio-tempo indeterminato, al cui interno si snodano le fasi del corteggiamento di tre pretendenti stranieri che aspirano alla mano di Rosaura e le scene vengono scandite dai meccanismi dell’incoscio e basate su scambi di ruolo.

La struttura narrativa è caratterizzata dalla babele linguistica che ha la sua forza nelle figure dei tre amanti (il francese, l’inglese e lo spagnolo), la cui comicità deriva dalle particolarità dei rispettivi idiomi e dal loro italiano storpiato; l’originaria ambientazione goldoniana a ridosso del carnevale veneziano, viene qui ripresa con il “mascheramento” degli attori in abiti d’epoca. Infatti gli spasimanti con i loro tratti stereotipati, rimandano a “tipi” e quindi a maschere o marionette, il Conte di Bosco Nero allo stesso tempo è Arlecchino e professore di lingue, l’anziana vedova forse non è altri che la giovane Rosaura da vecchia e il tutto rimanda alla dimensione del sogno sulla quale in apertura e chiusura incombe un temporale minaccioso.

Jana Balkan è Rosaura anziana, Isabella Caserta Rosaura giovane, Maurizio Perugini interpreta gli amanti (Monsieur Le Blau, Milord Runebif, Don Alvaro di Castiglia) ed è la voce registrata di Arlecchino. Regia e musica di Luca Caserta, che ha curato anche scene e costumi.

Ingresso 7 euro. Info 045/8031321

ufficio stampa ESTATE TEATRALE VERONESE
enrico pieruccini, tel. 0458077417
anna biondani, lara guereschi
e-mail: estateteatrale@comune.verona.it
