



HADO • AUTOBIOGRAFIA DELLA NEVE

ERSILIADANZA

coreografia di **Lucia Salgarollo**

danzatori **Linda Battocchio, Alessandro Catalano, Laura Rovizzi, Samuele Zafferami**

HADO è un progetto di natura artistica e scientifica, che traspone in lavoro coreografico geometrie di montagne esplorate. Il ghiacciaio è un archivio vivente, in un equilibrio instabile tra resistenza e trasformazione, solidità e crollo. Se potesse scrivere la sua autobiografia, cosa potremmo leggere?

www.ersiliadanza.it • compagniaersiliadanza@gmail.com • tel: + 39 347 0415767

14/11/2025
ore 20:45



TU CHIAMALE SE VUOI... EMOZIONI

FONDAZIONE AIDA ETS

drammaturgia di **Stefano Colli**

con **Stefano Colli, Silvana Isolani, Chiara Todeschi**

Ripercorriamo “gli anni d'oro della musica italiana” con un viaggio emozionante che incontra alcune delle più belle melodie della nostra musica d'autore. Un concerto-spettacolo che, tra esibizioni live e materiale d'archivio, attraversa la vita e i successi di quattro artisti che hanno saputo conquistare intere generazioni: Luigi Tenco, Patty Pravo, Ornella Vanoni e Lucio Dalla.

www.fondazioneaida.it • fondazione@fondazioneaida.it • tel: 045 8001471/int 1

19/11/2025
ore 20:45



SHAKESPEARE IN DREAM

ARTE3

ideazione e coreografia **Marcella Galbusera**

danzatori i **cittadini partecipanti** • facilitatori: **Marco Mantovani e Michela Pegoraro**

musica dal vivo di **Stefano Benini e Enrico Terragnoli**

Un progetto artistico di comunità con persone over 50, senza pregressa esperienza artistica, che intreccia danza, narrazione e ricerca psicologica, con il coinvolgimento di coreografi, psicoterapeuti, drammaturghi, danzatori e musicisti professionisti.

www.arte3.net • comunicazione@arte3.net • tel: +39 348 9283107

03/12/2025
ore 20:45



* CUOR DI SMERALDO

TEATRO SCIENTIFICO • TEATRO LABORATORIO

scritto e diretto e interpretato da **Isabella Caserta**

musiche eseguite dal vivo da **Valerio Mauro**

Il verde brillante dello smeraldo, che nell'antichità era simbolo di rinascita interiore e positività, esprime il rispetto e l'amore che si provano per tutte le forme di vita esistenti. In ognuno di noi c'è un cuor di smeraldo. Con l'aiuto di gatta Smeralda riusciranno i bambini che hanno l'animo incontaminato a riscoprirlo?

www.teatroscientifico.com • info@teatroscientifico.com • tel: 045 8031321

21/01/2026
ore 10:00



ROMEO AND JULIET

CASA SHAKESPEARE

di **W.Shakespeare e Andrea de Manincor** • regia di **Solimano Pontarollo**

con **Giulia Lacorte, Riccardo Bodini, Solimano Pontarollo, Sabrina Modenini**

Nell'adattamento bilingue di Andrea De Manincor, “Giulietta e Romeo”, l'anima di Giulietta guida gli eventi. Il frate Lorenzo suggerisce uno stratagemma: una pozione che farebbe sembrare Giulietta morta. L'intenzione è farla risvegliare dopo qualche giorno, affinché Romeo possa portarla via da Verona, lontano dalla rivalità familiare. Ma il destino gioca brutti scherzi.

www.casashakespeare.it • info@casashakespeare.it • tel: + 39 045 4578922

13/02/2026
ore 20:45



MOLTO RUMORE PER NULLA

PUNTO IN MOVIMENTO • DOC SERVIZI

di **W.Shakespeare** regia di **Roberto Totola** • con **Roberto Totola, Marina Furlani**

e attori di **Punto in Movimento/Doc Servizi**

Nel gioco dell'amore c'è chi ama e chi non ama. Shakespeare, ci trasporta nelle vite e amori dei personaggi creando lo specchio che racconta quanto di più prezioso possiamo vivere. Nel bene e nel male.

www.shiftingpoint.com • info@shiftingpoint.com • tel: + 39 339 2698458

27/02/2026
ore 20:45



IO, DANTE E LA VACCA

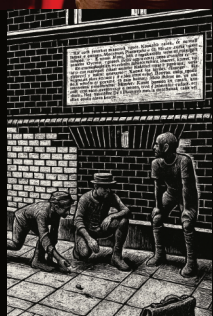
IPPOGRIFO PRODUZIONI

scritto, diretto e interpretato da **Alberto Rizzi**

Nessun essere vivente è indifferente alla bellezza. Nemmeno la Vacca Rossella che quando le si recita Dante fa il latte più buono. Lo sa bene Doro, il suo allevatore filosofico e poeta, che le racconta e le recita la Divina Commedia, mescolando ai versi danteschi la propria biografia e una lettura profonda e appassionata delle tre cantiche.

www.ippogrifoproduzioni.com • prevendite: **BoxOffice** • sms e wa: + 39 349 6625771

25/03/2026
ore 20:45



* VIA PÁL

BAM!BAM! TEATRO ETS

scritto, diretto da **Lorenzo Bassotto**

con **Lorenzo Bassotto e Roberto Maria Macchi**

Tutto comincia da una scrivania piena di fogli stropicciati: è Molnár che, pensa, cancella, riscrive. Ed ecco che dai suoi appunti saltano fuori i ragazzi della via Pál, rumorosi e pieni di vita. La carta si trasforma in cortile, le parole diventano battaglie di biglie e fortini di legno. Uno spettacolo dove realtà e immaginazione si confondono... proprio come nei giochi di un bambino.

www.bambamteatro.com • bambamteatro@gmail.com • tel: + 39 327 0774022

27/03/2026
ore 20:45



CAINO

FUCINA CULTURALE MACHIAVELLI

scritto e diretto da **Sara Meneghetti**

Siamo la stirpe di Caino, nati da Eva. In scena loro, madre e figlio, nostri contemporanei perché sottratti alle logiche del tempo. Ribelli a un Dio ingiusto, che permette il male nascondendosi dietro al dito del libero arbitrio. In scena anche Dio e Lucifero, allegorie satiriche dietro una maschera unica, un solo corpo danzante, bellissimo e deforme.

www.fucinaculturalemachiavelli.com • biglietteria@fucinaculturalemachiavelli.com • tel: 045 5544712

01/04/2026
ore 20:45



IL SABATO DEL VILLAGGIO

MODUS/ORTI ERRANTI

di **Furio Sandrini**

ideazione scenica di **Andrea Castelletti**

C'era il villaggio rurale cantato da Leopardi. E c'è il villaggio metropolitano, globale e sincopato, che non si ferma mai: divieto di sosta 0-24. Un antispettacolo che parte dalla raccolta di racconti metropolitani “0-24 Divieto di sosta” di Furio Sandrini, vera implosione di algide ironie.

www.moduverona.it • info@moduverona.it • tel: + 39 392 3294967

29/04/2026
ore 20:45