

DETERMINA 2175 DEL 22/05/2024

OGGETTO: MUSEI – PALINSESTO “ARTE IN GIOCO” – AFFIDAMENTO DIRETTO DEL SERVIZIO DI TRASPORTO ANDATA E RITORNO, ALLESTIMENTO E DISALLESTIMENTO, COORDINAMENTO ACCOMPAGNATORE OPERE D’ARTE – IMPEGNO DI SPESA: € 5.099,6 IVA INCLUSA – CIG B1CABD355F – CODICE PBM 7505 - CLASSIF 7.6 – FASC. 178

LA DIRIGENTE DIREZIONE MUSEI

Visti:

- il D.Lgs. 18 agosto 2000, n. 267, “Testo Unico delle Leggi sull’Ordinamento degli Enti Locali” e in particolare:
 - l’art. 107, che assegna ai dirigenti la competenza in materia di gestione, ivi compresa la responsabilità delle procedure di gara e l’impegno di spesa;
 - l’art. 124, relativo alle pubblicazioni all’albo pretorio;
 - l’art. 183, comma 7, il quale stabilisce che i provvedimenti che comportano impegni di spesa sono trasmessi al responsabile del servizio finanziario e sono esecutivi con l’apposizione del visto di regolarità contabile attestante la copertura finanziaria;
 - l’art. 191, il quale stabilisce le modalità di assunzione degli impegni di spesa;
 - l’art. 192, che prescrive la necessità di adottare apposita determinazione a contrattare per definire il fine, l’oggetto, la forma, le clausole ritenute essenziali del contratto che si intende stipulare, le modalità di scelta del contraente e le ragioni che ne sono alla base;
- il D.Lgs. 31 marzo 2023, n. 36 “Codice dei Contratti Pubblici” e, in particolare:
 - gli artt. 1, 2 e 3 relativi ai principi del risultato, della fiducia e dell’accesso al mercato;
 - l’art. 17, il quale stabilisce che in caso di affidamento diretto, la determinazione a contrarre individua l’oggetto, l’importo e il contraente, unitamente alle ragioni della sua scelta, ai requisiti di carattere generale e, se necessari, a quelli inerenti alla capacità economico-finanziaria e tecnico-professionale e l’Allegato I.1 all’articolo 3, comma 1, lettera d);
 - l’art. 21, che disciplina il ciclo di vita digitale dei contratti pubblici;
 - l’art. 25, comma 2, il quale stabilisce che le stazioni appaltanti e gli enti concedenti utilizzano le piattaforme di approvvigionamento digitale per svolgere le procedure di affidamento e di esecuzione dei contratti pubblici;
 - l’art. 28, relativo alla trasparenza dei contratti pubblici;



- l'art. 48, comma 2, relativo all'interesse transfrontaliero;
- l'art. 49 sul principio di rotazione degli affidamenti;
- l'art. 50, comma 1, lett. b), il quale stabilisce che stazioni appaltanti procedono mediante affidamento diretto dei servizi e delle forniture di importo inferiore a € 140.000,00, anche senza consultazione di più operatori economici assicurando che siano scelti soggetti in possesso di documentate esperienze pregresse idonee all'esecuzione delle prestazioni contrattuali anche individuati tra gli iscritti in elenchi o albi istituiti dalla stazione appaltante;
- l'art. 3 della L. n. 136/2010, in tema di tracciabilità di flussi finanziari;
- il D.Lgs. 14 marzo 2013 n. 33 in materia di pubblicazione nella sezione "Amministrazione Trasparente";
- la determinazione dell'Autorità per la Vigilanza n. 3 del 05/03/2008, in materia di rischi interferenziali;
- la deliberazione del Consiglio n. 77 del 21 dicembre 2023, con la quale è stato approvato il bilancio di previsione 2024/2026, nonché la deliberazione di Giunta Comunale n. 2 del 9 gennaio 2024, che ha approvato il Piano Esecutivo di Gestione per l'esercizio finanziario 2024/2026;

Premesso che:

- nel 2022 Tocati – Festival Internazionale dei Giochi di Strada, organizzato annualmente dall'Associazione Giochi Antichi (AGA), avente il merito di collegare i giochi e gli sport tradizionali ai valori del patrimonio culturale immateriale, è stato riconosciuto come Buona Pratica di Salvaguardia del Patrimonio Culturale Immateriale UNESCO;
- condividendo pienamente i valori di inclusione, uguaglianza e comunità promossi da Tocati, l'Assessorato alla Cultura, Turismo e Rapporti con l'UNESCO e i Musei Civici di Verona hanno inteso sviluppare in collaborazione con l'Associazione Giochi Antichi iniziative, anche espositive, collegate al tema del gioco, inteso come luogo di dialogo e trasmissione, ma anche terreno di conoscenza, fantasia e divertimento organizzando il *format* espositivo pluriennale "Arte in gioco";
- Il *format* dedicherà particolare attenzione al rapporto tra l'arte antica e l'arte contemporanea, anche con il contributo di artisti in dialogo con le collezioni esposte nelle sedi del sistema museale integrato dei Musei Civici e dei musei e luoghi della cultura cittadini invitati, con nota PG 21992/2024, a partecipare al palinsesto;
- con nota PG 60244/2024 è stato richiesto in prestito il dipinto di Antonio Donghi "*Il Giocoliere*" per gli spazi espositivi del Museo di Castelvecchio, ricevendo risposta positiva dall'ente proprietario con la relativa scheda di prestito, di cui al PG 193794/2024;
- con nota PG 176105/2024 è stato richiesto in prestito il dipinto di Giorgio de Chirico "*Cavalli e gladiatori*" presso gli spazi espositivi del Museo Archeologico al Teatro Romano, ricevendo riscontro positivo dal proprietario (di cui al PG 186502/2024);

Considerata la necessità di affidare trasporto andata e ritorno, allestimento e disallestimento e coordinamento accompagnatore delle due opere all'interno degli spazi delle sedi museali;



Premesso, inoltre, che:

- si rende necessario provvedere all'affidamento del trasporto andata e ritorno, allestimento e disallestimento e coordinamento accompagnatore delle opere nelle sedi museali dei Musei Civici;
- il presente approvvigionamento ha un valore pari a € 4.180,00 IVA esclusa;

Dato atto che non sono attive convenzioni Consip di cui all'art. 26, comma 1, della L. 488/1999 e ss.mm.ii., aventi ad oggetto beni comparabili con quelli relativi alla presente procedura di approvvigionamento;

Ritenuto, in ragione dell'importo del servizio da eseguire, di fare ricorso alla procedura di affidamento diretto sulla base della normativa citata in premessa;

Considerato che l'appalto in oggetto:

- ai sensi dell'art. 48, comma 2, del D.Lgs. n. 36/2023 non riveste, come rilevato preliminarmente, un interesse transfrontaliero certo;
- ai sensi dell'art. 58, del D.Lgs. n. 36/2023, non è divisibile in lotti, in quanto l'importo previsto assicura già l'effettiva possibilità di partecipazione da parte delle microimprese, piccole e medie imprese;
- ai sensi dell'art. 14, comma 6, del D.Lgs. n. 36/2023 non è un frazionamento di una più ampia prestazione contrattuale volta ad evitare l'applicazione delle norme del codice;
- ai sensi dell'art. 49, del D.Lgs. n. 36/2023, viene affidato in deroga al principio di rotazione per le seguenti motivazioni in quanto affidamenti diretti di importo inferiore a 5.000,00 euro;

Visto il preventivo presentato, mediante comunicazione elettronica, dall'operatore economico, individuato sulla base dell'istruttoria informale effettuata, ART CARE S.R.L., con sede legale in via G. Carlo Alberto dalla Chiesa 10/28, 24048 Treviolo (BG), C.F. e p. IVA 04043620162, in possesso di documentate esperienze pregresse idonee all'esecuzione delle prestazioni contrattuali, pari a € 4.180,00 IVA esclusa, di cui al PG 193848/2024;

Dato atto che:

- il prezzo offerto pari a € 4.180,00 IVA esclusa risulta congruo sulla base della comparazione dei prezzi di offerte precedenti per commesse identiche o analoghe;
- ai sensi dell'art. 11, comma 2, del D.Lgs. 36/2023, al personale dipendente impiegato nell'appalto risulta essere applicato il contratto collettivo di riferimento;

Considerato che le caratteristiche del servizio offerto:

- sono conformi alle specifiche tecniche richieste;
- rispondono pienamente all'interesse pubblico che col presente affidamento si intende soddisfare;

Preso atto che l'operatore economico sopra menzionato ha presentato l'autocertificazione relativa al possesso dei requisiti di ordine generale e speciale di cui al Titolo IV della Parte V, Capo II e Capo III del D.Lgs. n. 36/2023;

Ritenuto di affidare il servizio di trasporto andata e ritorno, allestimento e disallestimento e coordinamento accompagnatore delle due opere indicate in premessa alla ditta ART

CARE S.R.L., C.F. e p. IVA 04043620162 per l'importo complessivo di € 5.099,6 IVA inclusa;

Rilevato che, ai sensi dell'art. 53 del D.Lgs. n. 36/2023, non è stata richiesta la garanzia definitiva in quanto affidamento di scarsa rilevanza economica;

Dato atto che ai sensi dell'art. 192 del D.Lgs. n. 267/2000:

- il fine che il contratto intende perseguire è l'affidamento del servizio di trasporto andata e ritorno, allestimento e disallestimento e coordinamento accompagnatore delle due opere indicate in premessa;
- l'oggetto del contratto quanto sopra indicato;
- il contratto sarà stipulato in forma scritta secondo l'uso commerciale in conformità all'art. 18, comma 1, del D.Lgs. n. 36/2023;
- le clausole negoziali essenziali nonché le caratteristiche funzionali, sono contenute nel preventivo presentato dall'operatore economico e di cui al PG 193848/2024;
- la scelta del contraente è stata effettuata mediante affidamento diretto ai sensi dell'art. 50, comma 1, lett. b);

Rilevato, ai sensi dell'art. 26 del D.Lgs. 81/2008, che sono stati condotti accertamenti volti ad appurare l'esistenza di rischi da interferenza nell'esecuzione dell'appalto in oggetto, come da PG 193925/2024 e che non sono stati riscontrati i suddetti rischi, in quanto, ai sensi dell'art.26-bis del D.Lgs 81/2008 il DUVRI non si applica a lavori o servizi la cui durata non è superiore a cinque uomini-giorno, pertanto non è necessario provvedere alla redazione del DUVRI. Non sussistono conseguentemente costi per la sicurezza;

Dato atto che il presente affidamento avviene in assenza di conflitto di interessi, nel rispetto dell'art. 16 del D.Lgs. n. 36/2023, dell'art. 7 del D.P.R. n. 62/2013 e del Codice di comportamento adottato da questa Amministrazione con deliberazione di Giunta n. 49 del 5 marzo 2014;

Dato atto che è stato verificato il rispetto delle regole di finanza pubblica ai sensi dell'art. 183, comma 8, del D.Lgs. n. 267/2000;

DETERMINA

1. di affidare direttamente, per le ragioni indicate in premessa, il servizio di trasporto andata e ritorno, allestimento e disallestimento e coordinamento accompagnatore delle due opere "*Il Giocoliere*" di Antonio Donghi e "*Cavalli e gladiatori*" di Giorgio de Chirico, all'operatore economico ART CARE S.R.L., con sede legale in via G. Carlo Alberto dalla Chiesa 10/28, 24048 Treviolo (BG), C.F. e p. IVA 04043620162, per un importo complessivo di € 4.180,00 IVA esclusa;
2. di impegnare la spesa totale di € 5.099,6 IVA inclusa, al cap. 10601 bilancio 2024, come da scheda allegata;
3. di dare atto che i costi relativi alla sicurezza da interferenze sono pari a zero;
4. che è stato verificato il rispetto delle regole di finanza pubblica ai sensi dell'art. 183, comma 8, del D.Lgs. n. 267/2000;



5. di nominare il responsabile unico del progetto nella persona della Dottoressa Francesca Rossi ai sensi dell'art. 15 del D.Lgs. n. 36/2023;
6. di procedere alla stipula del contratto in forma scritta con il soggetto affidatario secondo l'uso commerciale in conformità all'art. 18, comma 1, del D.Lgs. n. 36/2023;
7. di provvedere al pagamento su presentazione di fatture debitamente controllate e vistate in ordine alla regolarità e rispondenza formale e fiscale;
8. di dare atto che si procederà al controllo a campione, ai sensi dell'art. 52 del D.Lgs. n. 36/2023, dei requisiti di ordine generale e speciale di cui al Titolo IV della Parte V, Capo II e Capo III del medesimo D.Lgs. n. 36/2023, secondo le modalità indicate dalla circolare comunale n. 11 del 25 marzo 2024;
9. di dare atto che l'esecutività del presente provvedimento è subordinata all'apposizione del visto di regolarità contabile, attestante la copertura finanziaria ai sensi dell'art. 183, comma 7, del D. Lgs. n. 267/2000 e che con esso è immediatamente efficace, ai sensi dell'art. 17, comma 5, del D.Lgs 36/2023;
10. di dare atto altresì che il presente provvedimento sarà pubblicato all'Albo Pretorio online, ai sensi dell'art. 124 del D.Lgs. n. 267/2000 e che si provvederà ad adempiere agli obblighi di pubblicazione sul portale "Amministrazione Trasparente" dei dati previsti dagli artt. 37 del D.Lgs. n. 33/2013 e 28 del D.Lgs. n. 36/2023, in materia di trasparenza.

Firmato digitalmente da:
Il Dirigente
ROSSI FRANCESCA