

DETERMINA 902 DEL 07/03/2025

OGGETTO: DIREZIONE MUSEI – MOSTRA “FASCISMO RESISTENZA LIBERTÀ. VERONA 1943-1945” – AFFIDAMENTO DIRETTO PER SERVIZI DI RESTAURO DI DUE MANIFESTI PUBBLICITARI “AMARO CORA” – DITTA INFOGLIFO S.A.S DI NASONI SIMONE & C. – IMPEGNO DI SPESA PARI A € 500,20 IVA INCLUSA – CIG B5F261E5EB – PBM 8358 – CLASSIF. 7.6 – FASC. 71.18/2024

LA DIRIGENTE DIREZIONE MUSEI

Visti:

- il D.Lgs. 18 agosto 2000, n. 267, “Testo Unico delle Leggi sull’Ordinamento degli Enti Locali” e in particolare:
 - l’art. 107, che assegna ai dirigenti la competenza in materia di gestione, ivi compresa la responsabilità delle procedure di gara e l’impegno di spesa;
 - l’art. 124, relativo alle pubblicazioni all’albo pretorio;
 - l’art. 183, comma 7, il quale stabilisce che i provvedimenti che comportano impegni di spesa sono trasmessi al responsabile del servizio finanziario e sono esecutivi con l’apposizione del visto di regolarità contabile attestante la copertura finanziaria;
 - l’art. 191, il quale stabilisce le modalità di assunzione degli impegni di spesa;
 - l’art. 192, che prescrive la necessità di adottare apposita determinazione a contrattare per definire il fine, l’oggetto, la forma, le clausole ritenute essenziali del contratto che si intende stipulare, le modalità di scelta del contraente e le ragioni che ne sono alla base;
- il D.Lgs. 31 marzo 2023, n. 36 “Codice dei Contratti Pubblici” e, in particolare:
 - gli artt. 1, 2 e 3 relativi ai principi del risultato, della fiducia e dell’accesso al mercato;
 - l’art. 17, il quale stabilisce che in caso di affidamento diretto, la determinazione a contrarre individua l’oggetto, l’importo e il contraente, unitamente alle ragioni della sua scelta, ai requisiti di carattere generale e, se necessari, a quelli inerenti alla capacità economico-finanziaria e tecnico-professionale e l’Allegato I.1 all’articolo 3, comma 1, lettera d);
 - l’art. 21, che disciplina il ciclo di vita digitale dei contratti pubblici;
 - l’art. 25, comma 2, il quale stabilisce che le stazioni appaltanti e gli enti concedenti utilizzano le piattaforme di approvvigionamento digitale per svolgere le procedure di affidamento e di esecuzione dei contratti pubblici;



- l'art. 28, relativo alla trasparenza dei contratti pubblici;
- l'art. 48, comma 2, relativo all'interesse transfrontaliero;
- l'art. 49 sul principio di rotazione degli affidamenti;
- l'art. 50, comma 1, lett. b), il quale stabilisce che stazioni appaltanti procedono mediante affidamento diretto dei servizi e delle forniture di importo inferiore a € 140.000,00, anche senza consultazione di più operatori economici assicurando che siano scelti soggetti in possesso di documentate esperienze pregresse idonee all'esecuzione delle prestazioni contrattuali anche individuati tra gli iscritti in elenchi o albi istituiti dalla stazione appaltante;
- l'art. 3 della L. n. 136/2010, in tema di tracciabilità di flussi finanziari;
- il D.Lgs. 14 marzo 2013 n. 33 in materia di pubblicazione nella sezione "Amministrazione Trasparente";
- la determinazione dell'Autorità per la Vigilanza n. 3 del 05/03/2008, in materia di rischi interferenziali;
- la deliberazione del Consiglio n. 86 del 19 Dicembre 2024, immediatamente eseguibile, con la quale è stato approvato il bilancio di previsione 2025/2027 e nota di aggiornamento al DUP 2025/2027, nonché la deliberazione di Giunta Comunale n. 5 del 9 gennaio 2025, dichiarata immediatamente eseguibile, che ha approvato il Piano Esecutivo di Gestione per l'esercizio finanziario 2025/2027;

Premesso che:

- i Musei Civici hanno, come scopo istituzionale, la ricerca storica, scientifica e artistica ai fini della conoscenza del proprio patrimonio culturale e del territorio, nonché della sua piena e migliore valorizzazione;
- il Comune di Verona, ai sensi del proprio Statuto, ha tra i propri compiti la valorizzazione del patrimonio culturale e storico-artistico della città in tutte le sue forme ed espressioni, nonché quello di favorire il progresso della cultura in ogni sua libera manifestazione;
- i Musei rappresentano un punto di riferimento per la memoria e lo sviluppo dell'identità di una comunità, fungendo da centro di produzione culturale che rappresentano valore pubblico;
- nell'ambito dei programmi di valorizzazione dei musei e delle collezioni facenti parte del sistema museale civico, l'Assessorato intende proporre mostre e attività educative aventi lo scopo di valorizzare le collezioni cittadine e far crescere altresì il livello di qualità dell'offerta culturale e turistica veronese;
- tra queste iniziative, la Direzione Musei Civici ha elaborato il progetto espositivo "Fascismo Resistenza Libertà. Verona 1943-1945", si svolgerà presso il Museo di Castelvecchio, Sala Boggian, dal 14 marzo al 27 luglio 2025;
- la Giunta comunale, con provvedimento Rep. n. 667 in data 21 giugno 2024, ha deliberato la realizzazione della mostra;

Considerato che la Direzione Regionale Musei Veneto, con sede in Piazza S. Marco 63, C.F. 94088060275, ha dato positivo riscontro (PG 0041230/2025 del 29/01/2025) alla

richiesta di prestito dei Musei Civici indirizzata al Museo nazionale Collezione Salce di Treviso (PG 0411665 del 07/11/2024);

Dato atto che:

- nel riscontro trasmesso della Direzione Regionale Musei Veneto (PG 0041230/2025 del 29/01/2025) si richiede l'assunzione da parte dell'organizzatore dell'esposizione del costo di € 500,00 IVA inclusa da destinarsi a servizi relativi a beni del Museo nazionale Collezione Salce di Treviso;
- la Direzione Regionale Musei Veneto, Museo nazionale Collezione Salce ha indicato il nominativo del restauratore Lavinia Nasoni della InfoGlifo S.A.S. di Nasoni Simone & C., con sede legale in Via Unità, 44 - 30038 Spinea (VE), P.IVA 04283580274;
- l'operatore economico InfoGlifo S.A.S. di Nasoni Simone & C., con sede legale in Via Unità, 44 - 30038 Spinea (VE), P.IVA 04283580274, ha presentato preventivo (PG 89987/2025 del 06/03/2025) per i servizi di restauro, pulitura e messa in sicurezza di due manifesti pubblicitari "Amaro Cora" in prestito dalla Direzione Regionale Musei Veneto, Museo nazionale Collezione Salce;

Valutata la necessità di dover sostenere il sopraddetto onere legato alla mostra "Fascismo Resistenza Libertà. Verona 1943-1945";

Specificato che la spesa necessaria per la concessione del bene in prestito dalla Direzione Regionale Musei Veneto, Museo nazionale Collezione Salce ha un importo pari a € 500,20 IVA inclusa e trova disponibilità nel capitolo 10601 del Bilancio 2025;

Premesso, quindi, che:

- si rende necessario provvedere all'assunzione del costo da destinarsi ai servizi indicati nel preventivo concordati con la Direzione Regionale Musei Veneto, Museo nazionale Collezione Salce, ad esecuzione immediata;
- il presente approvvigionamento ha un valore pari a € 410,00 IVA esclusa;

Dato atto che non sono attive convenzioni Consip di cui all'art. 26, comma 1, della L. 488/1999 e ss.mm.ii., aventi ad oggetto beni comparabili con quelli relativi alla presente procedura di approvvigionamento;

Ritenuto, in ragione dell'importo del servizio da eseguire, di fare ricorso alla procedura di affidamento diretto sulla base della normativa citata in premessa;

Considerato che l'appalto in oggetto:

- ai sensi dell'art. 48, comma 2, del D.Lgs. n. 36/2023 non riveste, come rilevato preliminarmente, un interesse transfrontaliero certo;
- ai sensi dell'art. 58, del D.Lgs. n. 36/2023, non è divisibile in lotti, in quanto l'importo previsto assicura già l'effettiva possibilità di partecipazione da parte delle microimprese, piccole e medie imprese;



- ai sensi dell'art.14, comma 6, del D.Lgs. n. 36/2023 non è un frazionamento di una più ampia prestazione contrattuale volta ad evitare l'applicazione delle norme del codice;
- ai sensi dell'art. 49, del D.Lgs. n. 36/2023, viene affidato nel rispetto del principio di rotazione;

Visto il preventivo presentato, per mezzo di comunicazione elettronica, dall'operatore economico Infoglifo S.A.S. di Nasoni Simone & C., con sede legale in Via Unità, 44 - 30038 Spinea (VE), P.IVA 04283580274, individuato sulla base delle indicazioni della Direzione Regionale Musei Veneto, Museo nazionale Collezione Salce;

Dato atto che:

- il prezzo offerto pari a € 410,00 IVA esclusa risulta congruo sulla base della comparazione dei prezzi di offerte precedenti per commesse identiche o analoghe;
- ai sensi dell'art. 11, comma 2, del D.Lgs. 36/2023, al personale dipendente impiegato nell'appalto risulta essere applicato il contratto collettivo di riferimento;

Considerato che le caratteristiche del servizio offerto:

- sono conformi alle specifiche tecniche richieste;
- rispondono pienamente all'interesse pubblico che col presente affidamento si intende soddisfare;

Preso atto che l'operatore economico sopra menzionato ha presentato l'autocertificazione relativa al possesso dei requisiti di ordine generale e speciale di cui al Titolo IV della Parte V, Capo II e Capo III del D.Lgs. n. 36/2023, agli atti;

Ritenuto di corrispondere all'operatore economico Infoglifo S.A.S. di Nasoni Simone & C., con sede legale in Via Unità, 44 - 30038 Spinea (VE), P.IVA 04283580274, un importo complessivo di € 500,20 IVA inclusa per il servizio di operazioni di restauro a fronte del prestito concesso alla mostra "Fascismo, Resistenza, Libertà. Verona 1943-1945" dal Museo nazionale Collezione Salce di Treviso;

Rilevato che, ai sensi dell'art. 53 del D.Lgs. n. 36/2023 non è stata richiesta la garanzia definitiva in quanto affidamento diretto di scarsa rilevanza economica;

Dato atto che ai sensi dell'art. 192 del D.Lgs. n. 267/2000:

- il fine che il contratto intende perseguire è l'attività di restauro, pulitura e messa in sicurezza di due manifesti pubblicitari "Amaro Cora" in prestito dalla Direzione Regionale Musei Veneto, Museo nazionale Collezione Salce di Treviso quale contributo per la concessione del prestito alla mostra "Fascismo Resistenza Libertà. Verona 1943-1945";
- l'oggetto del contratto è quanto sopra indicato;
- il contratto sarà stipulato in forma scritta secondo l'uso commerciale in conformità all'art. 18, comma 1, del D.Lgs. n. 36/2023;
- le clausole negoziali essenziali nonché le caratteristiche funzionali, sono contenute nel preventivo presentato dall'operatore economico, di cui al PG 84175/2025 del 03/03/2025;



- la scelta del contraente è stata effettuata mediante affidamento diretto ai sensi dell'art. 50, comma 1, lett. b);

Rilevato, ai sensi dell'art. 26 del D.Lgs. 81/2008, che sono stati condotti accertamenti volti ad appurare l'esistenza di rischi da interferenza nell'esecuzione dell'appalto in oggetto e che non sono stati riscontrati i suddetti rischi, pertanto non è necessario provvedere alla redazione del DUVRI. Non sussistono conseguentemente costi per la sicurezza;

Considerato che si intende procedere con esecuzione anticipata del contratto ai sensi dell'art. 50, comma 6, del D.Lgs. n. 36/2023;

Dato atto che il presente affidamento avviene in assenza di conflitto di interessi, nel rispetto dell'art. 16 del D.Lgs. n. 36/2023, dell'art. 7 del D.P.R. n. 62/2013 e del Codice di comportamento adottato da questa Amministrazione con deliberazione di Giunta n. 676 del 25 giugno 2024;

Dato atto che è stato verificato il rispetto delle regole di finanza pubblica ai sensi dell'art. 183, comma 8, del D.Lgs. n. 267/2000;

D E T E R M I N A

1. di affidare direttamente, per le ragioni indicate in premessa, il servizio di restauro all'operatore economico Infoglifo S.A.S. di Nasoni Simone & C., con sede legale in Via Unità, 44 - 30038 Spinea (VE), P.IVA 04283580274, per un importo complessivo di € 410,00 IVA esclusa;
2. di subimpegnare ed impegnare la spesa totale di € 500,20 IVA inclusa, come di seguito specificato e come da scheda allegata:

IMPORTO IVA INCLUSA	CAP	BILANCIO
€ 500,20	10601	2025

3. di dare atto che i costi relativi alla sicurezza da interferenze sono pari a zero;
4. che è stato verificato il rispetto delle regole di finanza pubblica ai sensi dell'art. 183, comma 8, del D.Lgs. n. 267/2000;
5. di nominare il responsabile unico del progetto nella persona della Dott.ssa Francesca Rossi ai sensi dell'art. 15 del D.Lgs. n. 36/2023;
6. di procedere alla stipula del contratto in forma scritta con il soggetto affidatario secondo l'uso commerciale in conformità all'art. 18, comma 1, del D.Lgs. n. 36/2023;
7. di provvedere al pagamento su presentazione di fatture debitamente controllate e vistate in ordine alla regolarità e rispondenza formale e fiscale;
8. di dare atto che si procederà al controllo a campione, ai sensi dell'art. 52 del D.Lgs. n. 36/2023, dei requisiti di ordine generale e speciale di cui al Titolo IV della Parte V, Capo II e Capo III del medesimo D.Lgs. n. 36/2023, secondo le modalità indicate dalla circolare comunale n. 11 del 25 marzo 2024;



9. di dare atto che l'esecutività del presente provvedimento è subordinata all'apposizione del visto di regolarità contabile, attestante la copertura finanziaria ai sensi dell'art. 183, comma 7, del D. Lgs. n. 267/2000 e che con esso è immediatamente efficace, ai sensi dell'art. 17, comma 5, del D.Lgs 36/2023;

10. di dare atto altresì che:

- il presente provvedimento sarà pubblicato all'Albo Pretorio on line, ai sensi dell'art.124 del D.Lgs. n. 267/2000, secondo le modalità prescritte dall'art. 9, comma 3 dell'allegato 11 del Manuale di gestione informatica dei documenti, approvato dalla Giunta comunale con deliberazione n. 151/2014;
- si provvederà ad adempiere agli obblighi di trasmissione dei dati e informazioni alla BDNCP, nonché di pubblicazione sul portale "Amministrazione Trasparente" dei dati previsti dagli artt. 37 del D.Lgs. n. 33/2013 e 28 del D.Lgs. n. 36/2023 in materia di trasparenza.

Firmato digitalmente da:
Il Dirigente
ROSSI FRANCESCA