

BENI COMUNI DELLA CITTA' - PROPOSTA DI COLLABORAZIONE IN SUSSIDIARIETA' ¹

AL COMUNE DI VERONA
SERVIZIO PER L'ATTUAZIONE DELLA
SUSSIDIARIETA' ORIZZONTALE –
DIREZIONE AFFARI GENERALI
Piazza Bra, 1 – 37121 (VR)
mail:sussidiarieta@comune.verona.it

In conformità a quanto previsto dal vigente *Regolamento per l'attuazione della sussidiarietà orizzontale mediante interventi di cittadinanza attiva*,

Il/la sottoscritto/a: Nome*: Pablo Manuel Cognome*: Denis

residente in * _ Via* _ n. * _

CAP* _ C.F. * _

(solo per Associazioni/altri soggetti)

in rappresentanza dell'Associazione/altro soggetto* _____

con sede in _____ Via* _____ n. * _____

CAP* _____ C.F. * _____

Contatti:

recapito telefonico* _____

e-mail * _____

in qualità di soggetto*:

Proponente;

Proponente e referente per i seguenti e ulteriori co-proponenti:

Nome/Denominazione:

co-proponenti Carlo Benazzi e Samuele Bassani
Streetartist

presenta una proposta di collaborazione per l'attuazione di interventi di cura e valorizzazione dei beni comuni della città con:*

AZIONI A MEDIO TERMINE

INTERVENTI OCCASIONALI (in uno o pochi giorni)

In uno o più dei seguenti ambiti*:

Ambiente e sua salubrità;

Gestione di edifici e spazi pubblici/privati ad uso pubblico;

Trasporti pubblici e mobilità sostenibile;

- Salute e qualità della vita;
- Attività sociali;
- Partecipazione e aggregazione;
- Educazione alla cittadinanza ed alla legalità;
- Sviluppo sostenibile;
- Cultura, sport e tempo libero;
- Valorizzazione degli elementi caratteristici del territorio;
- Pulizia, riparazione, ripristino, sostituzione, tinteggiatura di elementi d'uso minore o di arredo presenti in aree pubbliche, in edifici e strutture di proprietà comunale (panchine; cestini; paletti dissuasori in metallo; bacheche in legno e in metallo dei parchi-gioco; corrimano; fontanelle; staccionate in metallo e in legno; strutture-gioco; recinzioni di aree verdi), con esclusione di lavori in quota;
- Pulizia di materiale lapideo utilizzato per: paracarri; cartelli di toponomastica stradale; panchine; fioriere, con esclusione di lavori in quota;
- Interventi di manutenzione e cura del verde urbano (quali sfalcio; eliminazione manuale di malerbe lungo marciapiedi e vialetti pedonali; piccole piantagioni di fioriture e loro cura; cura di fioriere), con esclusione di lavori in quota;
- Piccola manutenzione in edifici scolastici comunali (tinteggiatura, verniciatura e sistemazione di: pareti e soffitti di locali interni, abbassamenti interni ed esterni; termosifoni; recinzioni metalliche; muretti e fioriere, compresa la stuccatura; attrezzature, giochi e arredi per giardini; porte, parapetti, corrimano, scuri, infissi e mobilio; fissaggio stecche appendi cartelloni; riparazioni di maniglie, serrature, regolazioni di cancelli; piccole riparazioni di tapparelle e tende; riparazione battiscopa, piastrelle staccate, incollaggio protezioni, paraspigoli; piccole riparazioni di idraulica, fissaggio accessori bagno; sostituzione di alcuni elementi di controsoffitto danneggiato; manutenzione del verde presente con sfalci, potature e simili), con esclusione di lavori in quota;
- Altre opere di manutenzione del patrimonio pubblico comunale;
- Altro (specificare) _____

1) Descrizione illustrativa dell'intervento, sue motivazioni e obiettivi*:

Realizzazione di un dipinto nella facciata esterna della scuola.
 Il Murales tratta tematiche importanti come il rispetto verso gli animali e l'ambiente e valorizza il territorio.

2) Utenti/destinatari*:

Istituto comprensivo n°5 Santa Lucia Verona

3) Risorse umane, strumentali ed economiche messe a disposizione*:

La realizzazione del dipinto vede coinvolti tre artisti e l'utilizzo di strumenti di pittura come pennelli, pittura al quarzo e bombolette spray per un totale di 618,70€ di materiali.

4) Tempi di realizzazione e sostenibilità nel tempo dei risultati dell'intervento (loro replicabilità)*:

Si prevede una settimana di lavori per concludere l'opera.
Data l'utilizzo di materiale pittorico di qualità, adatto
all'esterno si stima una buona conservazione del
dipinto per decenni.

5) Eventuale indicazione di:

- a) Professionalità coinvolte: _____
b) Fonti di finanziamento: _____
c) Tavole grafiche (in allegato)

Qualora la presente proposta di collaborazione trovi avvio, l'intervento di cura e valorizzazione viene disciplinato con un Patto di sussidiarietà, ai sensi del *Regolamento* di cui sopra, integralmente richiamato.

In tal caso, il Comune si impegna a promuovere un'adeguata informazione sulla proposta di collaborazione presentata, attraverso la pagina web istituzionale e gli altri mezzi a tal fine previsti, ivi incluso l'invio della proposta alle Circoscrizioni interessate.

Nel caso vi siano più proposte di collaborazione riguardanti lo stesso bene comune, tra esse non integrabili, la scelta delle azioni da realizzare avviene in ragione della maggiore realizzazione possibile dell'interesse collettivo.

Le dichiarazioni di cui al presente modulo sono rese in sostituzione di certificazioni e atti di notorietà, in consapevolezza delle sanzioni penali previste in caso di dichiarazioni mendaci, ai sensi degli artt. 46, 47 e 76, D.P.R. n. 445/2000 s.m.i.

Si dichiara di aver preso visione dell'Informativa sul trattamento dei dati personali (art. 13 RGPD), di seguito riportata.

Data, 21/10/2021

Il proponente sottoscrittore

**SI ALLEGA FOTOCOPIA DI UN DOCUMENTO DI IDENTITA' IN CORSO DI VALIDITA' DEL SOGGETTO
PROPONENTE SOTTOSCRITTORE**

Note Informative:

- Nel caso i soggetti proponenti siano più di uno, dovrà essere indicato un proponente come referente unico ai fini della presentazione della proposta e per l'inoltro di eventuali comunicazioni;
- Verranno resi noti, ai recapiti ivi indicati, gli Uffici comunali coinvolti per competenza, i tempi istruttori necessari per la valutazione della proposta, tenuto conto della complessità della stessa e degli elementi conoscitivi forniti, nonché ogni altra comunicazione di rilievo;
- La presente proposta ed ogni relativa informazione sono visibili sulla pagina web del sito istituzionale del Comune di Verona dedicata alle azioni di sussidiarietà;
- Per ogni informazione sulla presente proposta è possibile contattare la Direzione Affari Generali ai numeri: 045/8077287-8077215 e/o scrivere all'indirizzo mail: sussidiarieta@comune.verona.it.

Informativa sul trattamento dei dati personali (art. 13 RGPD)

Il Comune di Verona, in qualità di titolare (con sede in Piazza Bra n. 1, IT - 37121 Verona; Email: protocollo.informatico@comune.verona.it; PEC: protocollo.informatico@pec.comune.verona.it; Centralino: +39 045/8077111), tratterà i dati personali conferiti con il presente modulo, con modalità prevalentemente informatiche e telematiche, per le finalità previste dal Regolamento (UE) 2016/679 (RGPD), in particolare per l'esecuzione dei propri compiti di interesse pubblico, ivi incluse le finalità di archiviazione, di ricerca storica e di analisi per scopi statistici.

Il conferimento dei dati è obbligatorio e il loro mancato inserimento non consente di completare il procedimento avviato. Il conferimento dei dati presenti nei campi contrassegnati da asterisco è obbligatorio e il loro mancato inserimento non consente di completare il procedimento avviato. Per contro, il rilascio dei dati presenti nei campi non contrassegnati da asterisco, pur potendo risultare utile per agevolare i rapporti con il Comune di Verona, è facoltativo e la loro mancata indicazione non pregiudica il completamento del procedimento avviato.

I dati saranno trattati per tutto il tempo del procedimento e, successivamente alla cessazione del procedimento, i dati saranno conservati in conformità alle norme sulla conservazione della documentazione amministrativa.

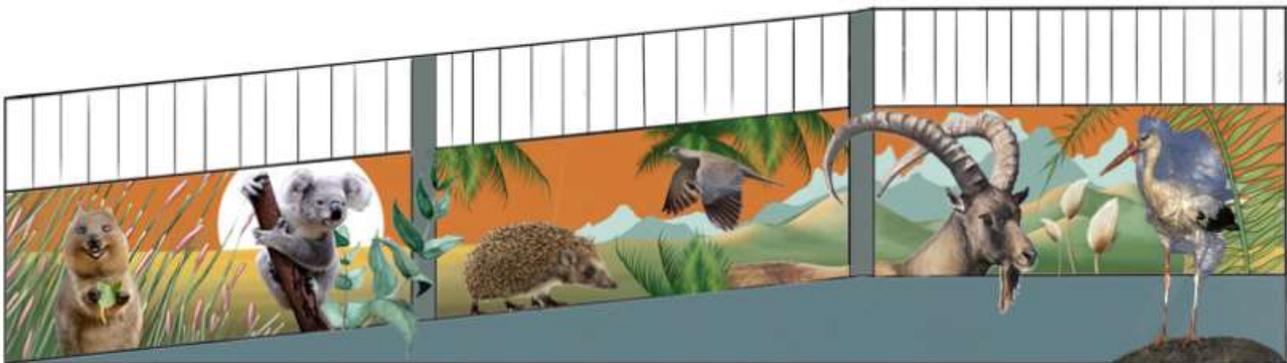
I dati saranno trattati esclusivamente dal personale e da collaboratori del Comune di Verona o dei soggetti espressamente nominati come responsabili del trattamento, ai fini dell'attuazione delle previsioni di cui agli artt. 13, 28 e 29 del *Regolamento per l'attuazione della sussidiarietà orizzontale mediante interventi di cittadinanza attiva*.

Gli interessati hanno il diritto di chiedere al titolare del trattamento l'accesso ai dati personali e la rettifica o la cancellazione degli stessi o la limitazione del trattamento che li riguarda o di opporsi al trattamento (artt. 15 e ss. del RGPD). L'apposita istanza è presentata contattando il Responsabile della protezione dei dati presso il Comune di Verona (dr. Giuseppe Baratta – Comune di Verona – Responsabile della Protezione dei dati personali, Piazza Bra n. 1, IT-37121, Verona, email: rpd@comune.verona.it; pec: rpd@pec.comune.verona.it).

Gli interessati, ricorrendone i presupposti, hanno, altresì, il diritto di proporre reclamo al Garante per la protezione dei dati personali (con sede in Piazza di Monte Citorio n. 121, IT – 00186 Roma) quale autorità di controllo nazionale secondo le procedure previste (art. 57, par. 1, lettera f), RGPD).

Presentazione del **MURALES**

di CARLO, SAMUELE, PABLO



Nel Murales, con il quale si vuole veicolare il messaggio del rispetto verso gli animali e l'ambiente, sono raffigurati diverse specie di animali che, pur non vivendo nella medesima area geografica, condividono condizioni di vita in parte dettate dalle scelte degli esseri umani.

Da sinistra a destra, si individuano le tre sezioni di seguito descritte.

Nella prima (quella a sinistra), sono raffigurati un quokka ed un koala, entrambi autoctoni dell'Australia e a rischio di estinzione. Questi animali, docili ed indifesi, simbolo della nazione, sono curati dagli abitanti del posto e ben voluti dai turisti.

Nella sezione centrale sono raffigurati due animali che caratterizzano la fauna locale italiana: in primo piano un riccio e, in cielo, una tortora che afferra col becco un pezzo di plastica, confondendolo con materiale organico per fare il nido. Entrambi gli animali sono protetti e considerati selvatici, tuttavia il rischio che diventino vittime dell'urbanizzazione è altissimo.

Nella terza sezione (quella a destra) del murales viene rappresentato lo stambecco delle Alpi, animale locale in via di estinzione, affiancato da una cicogna che sorregge col becco un sacco pieno di spazzatura, simbolo di premurosa cura per l'ambiente e per le future generazioni.

La realizzazione del murales sarà accompagnata dalla stesura di una storia rivolta ai bambini, storia che, in modo semplice e coinvolgente, persegue l'obiettivo di educare verso il rispetto e l'ecologia. Inoltre, col medesimo obiettivo, sarà riprodotto su un foglio formato A4 il disegno del murales, con i soli contorni delle figure, per darne una copia ai bambini, ciascuno dei quali la colorerà come preferisce, facendo propri gli animali ed il paesaggio che vi sono rappresentati.