

**SELEZIONE PUBBLICA, PER TITOLI ED ESAMI, PER LA COPERTURA DI UN POSTO
A TEMPO INDETERMINATO DI DIRIGENTE NEI SERVIZI CULTURALI - DIREZIONE
MUSEI**

Allegato n. 1 Verbale n. 5 del 11 aprile 2022

PROVA N. 1

Quesito 1

Il sistema di valutazione della performance di un ente locale: finalità e ruolo dei vari soggetti coinvolti.

Quesito 2

I musei civici veronesi comprendono una notevole varietà di istituti. Al di là della missione specifica di ciascuno di essi, è possibile individuare una loro missione comune? Se sì, quale?

Quesito 3

Nel caso risultasse vincitrice/vincitore di questo concorso, quali azioni metterebbe in agenda nel primo giorno del suo incarico?

The wide loop of the river that encloses the historical city centre ends at a remarkably well-preserved medieval castle, the Castelvecchio, a 14th century work of the Scaligeri, and home to an important local art museum. Further down the river, we find the Basilica of San Zeno, one of the most beautiful and important Romanesque churches in northern Italy. Masterpieces such as the bronze panels of the main portal are indicative of an important period of artistic flourishing in the city.

PROVA N. 2

Quesito 1

Le modalità di affidamento di un appalto di servizi di custodia per un'esposizione museale di importo inferiore alla soglia comunitaria.

Quesito 2



Al di là della missione generale dei musei – lo studio, l'educazione, il diletto – ogni museo ha il dovere e la necessità di definire una propria e specifica missione. Come formulerebbe quella dei musei civici veronesi, presi non singolarmente, ma nel loro insieme?

Quesito 3

Nel caso risultasse vincitrice/vincitore di questo concorso, chi incontrerebbe, nel primo giorno del suo incarico, nell'ordine e con quale obiettivo?

Verona is crossed by the river Adige and among the bridges that dominate it stands out, with its crenellation and its red bricks, the beautiful Ponte Scaligero that gives its best especially at sunset. The bridge that appears to you today indestructible, supported on irregular arches and massive pylons, was destroyed during the Second World War: in the fifties it was rebuilt using the same original stones recovered following the explosion.

PROVA N. 3

Quesito 1

Il piano delle performance negli enti locali: finalità, modalità di adozione e di coinvolgimento del personale assegnato.

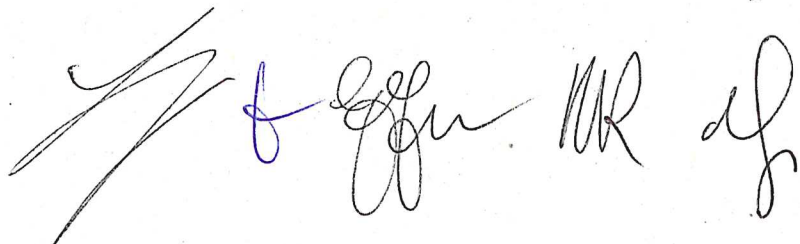
Quesito 2

I musei di proprietà del Comune di Verona costituiscono un insieme eterogeneo quanto a identità e posizionamento. Al di là di quanto li unisce anche storicamente, come definirebbe la loro missione oggi?

Quesito 3

Nel caso risultasse vincitrice/vincitore di questo concorso, quali atti formali e informali da compiere, considererebbe prioritari?

In its urban architecture Verona has grown steadily and continuously for 2000 years, incorporating top-quality artistic elements of each period. Today Verona includes elements belonging to many different periods: Roman, Romanesque, Middle Ages and Renaissance. The surrounding walls prevented the development of industry and railways inside the historic city, and as a result, the urban structure exhibits exceptional consistency and homogeneity.



PROVA N. 4

Quesito 1

Definizione e contenuti della responsabilità dirigenziale.

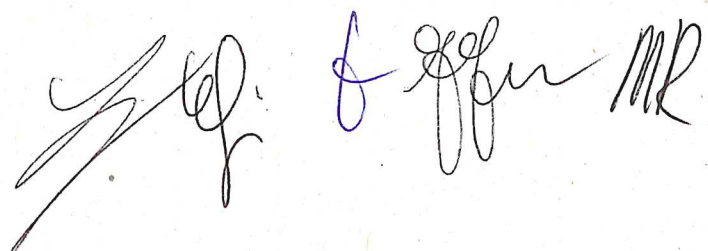
Quesito 2

Quale missione può essere assegnata ai musei civici veronesi nel loro complesso, oltre quella che ciascuno di essi ha?

Quesito 3

Nel caso risultasse vincitrice/vincitore di questo concorso, quali adempimenti sono doverosi all'atto di prendere servizio?

The city centre of Verona was entered in UNESCO World Heritage List on the basis of the following criteria: .1. Due to its urban structure and its architecture, Verona is a beautiful example of a city that has developed progressively and uninterruptedly over two thousand years, incorporating artistic elements of the highest quality from the different periods that have taken place; 2.Verona exceptionally represents the concept of a fortified town in the most characteristic stages of European history.

Handwritten signatures in black and blue ink, appearing to be initials or names, located at the bottom of the page.